

→ Licom Systems e Midà rappresentano l'esempio di un cammino parallelo tra macchina e software.

GRANDANGOLO
TECNOLOGIE

di Pietro Ferrari

LICOM
SYSTEMS

MIDÀ

www.alphacam.it
www.midaitaly.com

Un percorso condiviso



È **Luca Lostritto** (nella foto), responsabile marketing di **Midà**, a farci gli onori di casa: "Midà - ci dice - oltre essere attiva nei settori del living, del contract, store&showroom propone anche arredamenti su misura completi per abitazioni, appartamenti e ville, e fornisce a cantieri nautici soluzioni di arredamento per imbarcazioni di lusso di vario tonnellaggio. L'azienda sta conoscendo in questi ultimi anni un successo crescente, successo che va di pari passo con gli investimenti in tecnologie sempre più performanti e complesse, tra cui, recentissimo, due centri di lavoro Biesse, attrezzato per le produzioni in nesting".

"Noi - ci dice ancora Lostritto - per usare un claim della politica aziendale: rendiamo possibile ciò che sembra solo immaginabile. Il mercato del mobile seriale è ormai saturo, ma anche nel campo del personalizzato il panorama è piuttosto affollato: la cosa che ci differenzia è che noi partiamo dall'amore per l'artigianato, chi lavora in produzione nella nostra azienda è un artigiano che opera con passione e con impegno personale. Una caratteristica importante è che noi cerchiamo di produrre il customizzato a un prezzo accessibile, non solo per il personaggio facoltoso ma anche per chiunque abbia il piacere di personalizzare la propria casa, anche un piccolo appartamento". Un altro concetto importante espresso da Luca Lostritto potrebbe essere "noi siamo qui per emozionare. Chi non emoziona il committente, oggi,



non riesce a distinguersi in un mercato difficile e concorrenziale".

La partenza è stata modesta ma la capacità imprenditoriale del titolare dell'azienda **Davide Picchetti** (nella foto) ha portato oggi a un fatturato di tutto rispetto e, cosa ancora più importante, alla consolidata percezione sul mercato dell'azienda come una realtà "**problem solving**" in grado di rispondere in maniera adeguata a ogni richiesta. È imminente il trasferimento dell'azienda, le cui attività sono oggi suddivise in tre diverse unità, in una



Un momento della conversazione, da sinistra a destra, Luca Lostritto, Davide Picchetti e Marco Silva, CEO di Licom Systems.

Nell'elegante showroom di Midà: Pietro Ferrari, Marco Silva e Davide Picchetti.



nuova sede che permetta di accorparle su una superficie di seimila metri quadrati.

IN SINCRONIA

Di pari passo con la crescita dell'investimento tecnologico che, a partire dal primo **centro di lavoro Cms** acquistato sul mercato dell'usato un paio di decenni fa e tuttora funzionante in azienda fino al recente centro di lavoro per il **nesting di Biesse**, è stato costante l'impegno di Midà, sempre caratterizzato da un parallelo **investimento in software** che ha visto protagonisti la **Licom Systems** e i **prodotti informatici Alphacam** di cui l'azienda di Bollengo è rappresentante.

"Per noi disporre di un software come Alphacam è una necessità vitale - ci dice Davide Picchetti che ci ha raggiunto in sala riunione - la produzione di un numero enorme di pezzi in piccolissima serie ma perlopiù unici richiede un impiego intensivo di software per rendere economicamente possibili le attività produttive".

È **Marco Silva**, amministratore delegato di **Licom Systems** a raccontarci questo per-

corso: *"come Alphacam abbiamo cominciato a collaborare con Davide Picchetti quando ancora non esisteva Midà. Abbiamo poi ricominciato a lavorare con loro nel 2008 circa una decina di anni fa quando è stato acquistato il primo centro di lavoro di Cms tuttora in funzione presso lo stabilimento la cui attività produttiva è sotto la*

L'anima artigiana di Midà viene espressa efficacemente da questa targa.



GRANDANGOLO
TECNOLOGIELICOM
SYSTEMS

MIDÀ

www.alphacam.it
www.midaitaly.com

guida di **Athos Corzani**. Si tratta di una macchina di vecchia generazione con l'essenziale a bordo macchina che ha acquisito una grande funzionalità grazie al software Alphacam. Tra l'altro Davide Picchetti è stato uno dei primi a usare Solidworks nel settore arredamento, così facendo la sua è stata una delle prime aziende in Italia a utilizzare il cad 3D, chiaramente noi, potendo leggere i file di modellazione solida siamo stati un partner naturale, consentendo al cliente di utilizzare questo tipo di disegno direttamente verso la macchina. Un paio d'anni fa, poi, c'erano già tutte le strutture per poter utilizzare efficacemente e per parlare di integrazione e far dialogare le macchine tra loro con il nostro programma GPA (Gestione Produzione Automatizzata) in versione automatizzata. Passo dopo passo in Midà oggi si riesce ad andare direttamente dalla progettazione alla produzione in un tempo relativamente veloce. È uno di quei lavori che man mano che emergono le esigenze vengono via via implementati. Il supporto permette di crescere a tutti gli effetti. D'altra parte se Alphacam è sempre qui dopo venticinque anni è per il fatto che riesce a continuare a lavorare in sintonia con il cliente".

Ovviamente la concorrenza esiste e questo ci spinge a domandare a Davide Picchetti le ragioni della scelta per Alphacam: "ci piace la continuità - risponde - nel rapporto con le software house: queste sono evoluzioni che li vedono sempre al passo coi tempi e loro sono in grado di rispondere alle proble- Dallo storico revolver di Cms al nesting di Biesse Group, decenni di tecnologie dialogano tra loro con Alphacam.



Pezzi di bravura, una scala realizzata per un albergo in Egitto.

matiche in un tempo ragionevole, prima di partire per fare le integrazioni richieste".
"Per noi - ci conferma Marco Silva - Midà è un cliente sfidante: è uno di quei clienti - e i nostri sono ormai 2500 - che ci stimolano a cercare e a trovare nuove soluzioni. Qui ci si allaccia anche al discorso 'multimacchine': noi dobbiamo essere in grado di far dialogare macchine con tecnologia ultra trentennale con quelle di nuova generazione".

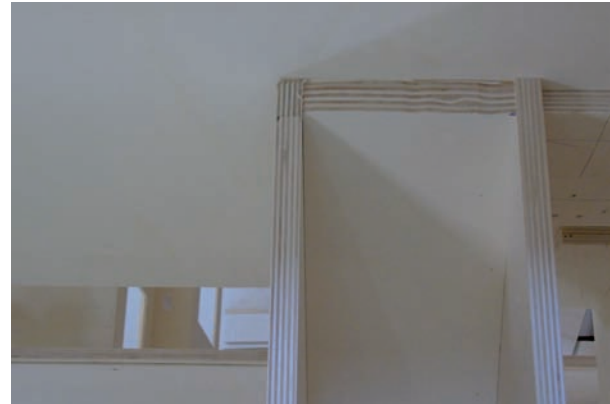
A proposito di nesting, ci spiega Picchetti:
"Per noi il nesting ha significato un enorme risparmio sui materiali, poi grazie alle automatizzazioni inserite il carico e lo scarico sono diventati rapidi e razionali, con un im-



Pezzi di bravura, il furgone Apecar personalizzato per una gelateria ambulante.

Tutta l'atmosfera di una grande falegnameria.

Pezzi di bravura, il cosiddetto "bianco", un mock up in compensato per studiare e realizzare gli spazi interni per una barca di piccole dimensioni.



pegno di lavoro minimo. Abbiamo anche del software a bordo macchina ma, tendenzialmente, viene utilizzato di tanto in tanto sulle macchine piccole, sulle linee flessibili ad alta produzione noi operiamo direttamente dall'ufficio. Secondo me il mondo del software a bordo macchina, quando si parla di contesti complessi non può sostituire la programmazione dall'ufficio supportata da programmi 'su misura' come Alphacam".

Voi - conclude Pietro Ferrari - siete una realtà in grandissima evoluzione, che oggi si trova ad affrontare il problema di conciliare una richiesta di produttività sempre maggiore con il mantenimento di quella dimensione di flessibilità spinta che fa la differenza. "Esattamente - conferma Picchetti - dobbiamo oggi essere al massimo della flessibilità per rispondere alle richieste dei progettisti e degli studi tecnici che oggi sono sempre più esigenti e pesano sempre più con il loro apporto ma anche con le loro esigenze sul totale dei costi di produzione, soprattutto a livello di primo esemplare".

